

ORA DESCRIVIAMO IN 1^ PERSONA (IO) IL PAESAGGIO

CHE IL PITTORE DIPINSE TRA IL 1868 E IL 1869

IN PRIMO PIANO NOTO UN PRATO COPERTO

.....

IN SECONDO PIANO VEDO UNA SIEPE, CHE PARE DIVIDERE IN DUE PARTI IL DIPINTO, ANCH'ESSA

.....

A SINISTRA LA SIEPE È INTERROTTA DA UN SEMPLICE CANCELLETTO DI LEGNO SUL QUALE È APPOLLAIATA È L'UNICO ESSERE ANIMATO DEL QUADRO E MI SEMBRA SIA LÌ

.....

.....

SUBITO DIETRO LA SIEPE POSSO OSSERVARE

.....

.....

SULLO SFONDO POSSO SCORGERE

.....

LE MOLTE TONALITA' DI BIANCO USATE DA MONET SONO

.....

..... QUESTI COLORI MI SEMBRANO DARE UNA SENSAZIONE DI

La descrizione che ho scritto è perché ho descritto, raccontato il quadro in modo

LEGENDA

	PARTI CHE MI FANNO COGLIERE LA 1^ PERSONA SING.
	INDICATORI SPAZIALI (DOVE?)
	FRASI CHE ESPRIMONO LE MIE IMPRESSIONI

LEGENDA

	PARTI CHE MI FANNO COGLIERE LA 1^ PERSONA SING.
	INDICATORI SPAZIALI (DOVE?)
	FRASI CHE ESPRIMONO LE MIE IMPRESSIONI

LEGENDA

	PARTI CHE MI FANNO COGLIERE LA 1^ PERSONA SING.
	INDICATORI SPAZIALI (DOVE?)
	FRASI CHE ESPRIMONO LE MIE IMPRESSIONI

LEGENDA

	PARTI CHE MI FANNO COGLIERE LA 1^ PERSONA SING.
	INDICATORI SPAZIALI (DOVE?)
	FRASI CHE ESPRIMONO LE MIE IMPRESSIONI

LEGENDA

	PARTI CHE MI FANNO COGLIERE LA 1^ PERSONA SING.
	INDICATORI SPAZIALI (DOVE?)
	FRASI CHE ESPRIMONO LE MIE IMPRESSIONI

LEGENDA

	PARTI CHE MI FANNO COGLIERE LA 1^ PERSONA SING.
	INDICATORI SPAZIALI (DOVE?)
	FRASI CHE ESPRIMONO LE MIE IMPRESSIONI

