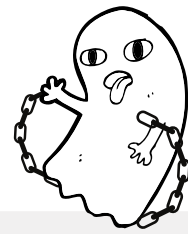


IL FANTASMA DI CANTERVILLE



LA SECONDA APPARIZIONE

Il testo è già suddiviso in cinque sequenze. Leggi attentamente per due volte, poi sottolinea le informazioni principali e riassume in brevi frasi sul quaderno, il lavoro è avviato ...

La seconda apparizione del fantasma fu domenica notte. Tutti i componenti della famiglia Otis si erano coricati da poco tempo, quando, improvvisamente, furono svegliati e buttati giù dal letto da uno spaventoso fracasso proveniente dall'ingresso.

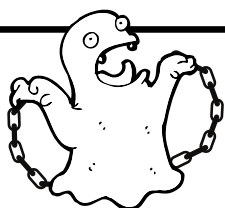
Corsero immediatamente al piano di sotto e videro una pesante armatura che si era staccata dal supporto ed era caduta sul pavimento di pietra. Seduto su una poltrona dall'alto schienale, stava il fantasma di Canterville, che si massaggiava un ginocchio con la faccia contorta in una smorfia di acuto dolore.

Il fantasma balzò in piedi con un selvaggio urlo di rabbia e scivolò tra loro come nebbia, spegnendo al suo passaggio la candela e lasciandoli così nella più completa oscurità.

Giunto in cima allo scalone, decise di esibirsi nella sua celebre risata demoniaca della quale, in svariate occasioni, aveva già potuto constatare il successo. Così si lasciò andare nella sua più terrificante risata.

Ed ecco che la signora Otis, ancora in vestaglia da camera azzurra, aprì la porta e, pensando che il fantasma stesse male, gli diede un flacone di sciroppo del dottor Dobell dicendogli che era un eccellente rimedio per l'indigestione.

O. Wilde, *Il fantasma di Canterville*, Demetra



OB. Rielaborare testi (riassumere) e redigerne di nuovi
Riassumere testi narrativi applicando le tecniche indicate

Chi è il protagonista del racconto? Scrivi 3 aggettivi per descriverlo

Leggi le informazioni che riguardano il testo e poi indica se sono **V** (vere) o **F** (false)

	V	F
• Il fantasma si muove di notte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• La famiglia Otis viene svegliata dal vento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Il fantasma ha il viso sorridente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Il fantasma si muove come una nuvola.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Il fantasma vuole spaventare la famiglia Otis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• La signora Otis viene spaventata dal fantasma.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Il racconto è narrato:	L'autore ha lo scopo di:
<input type="checkbox"/> in prima persona <input type="checkbox"/> in terza persona	<input type="checkbox"/> intrattenere <input type="checkbox"/> informare
I fatti accadono:	Questo racconto è:
<input type="checkbox"/> in un passato indefinito <input type="checkbox"/> nel presente <input type="checkbox"/> in un futuro immaginario	<input type="checkbox"/> realistico <input type="checkbox"/> verosimile <input type="checkbox"/> fantastico

Cosa fa il fantasma per spaventare la famiglia Otis?
